

DRAMMATICO VEGETALE



Quattro volte Andersen

teatro di figura e d'attore
da 3 a 8 anni

DRAMMATICO VEGETALE

Quattro volte Andersen

teatro di figura e d'attore, da 3 a 8 anni

di Pietro Fenati • *con* Pietro Fenati, Elvira Mascanzoni • *regia* Pietro Fenati • *scenografia e figure* Pietro Fenati, Elvira Mascanzoni • *luci e audio* Alessandro Bonoli, Gilberto Bonzi
organizzazione William Rossano, Sara Maioli • *produzione* Ravenna Teatro

Quella di H. C. Andersen è stata una vita spesa a scrivere e raccontare storie, a ritagliare strane e divertenti figurine nella carta, per animare il suo personale e onirico teatro della vita. Ci piace ricordare l'autore danese utilizzando gli ingredienti più significativi del suo mondo fantastico e combinarli in differenti maniere nel nostro teatro. Il teatro di narrazione dialoga con le figurine di un teatro delle ombre ricavato in un vecchio tamburo, che a sua volta si confonde con quel teatro di marionette tanto amato da Andersen. Così, nello spettacolo, alcuni elementi delle fiabe, escono da una scatola di cartone piena di ricordi: un vecchio soldatino, la scatola stessa trasformata in teatrino di figure, una forbice, un pisello e poche altre cose, raccontano delle storie. Poveri oggetti-ricordo, sufficienti ad alimentare il racconto di *Ole Chiudigliocchi*, *La principessa sul pisello*, delle due lumachine della *Famiglia felice* e de *Il tenace soldatino di stagno*. Piccole cose apparentemente insignificanti, racchiuse in un semplice teatrino, che diventa per la magia del teatro, il microcosmo delle nostre paure e delle nostre gioie.

Drammatico Vegetale / Ravenna Teatro

Teatro Rasi, via di Roma 39, 48121 Ravenna, t. 0544 36239

William Rossano info@drammaticovegetale.com | Sara Maioli organizzazione@drammaticovegetale.com

drammaticovegetale.com • ravennateatro.com